

2022/2/14

第1回^{えんちや}淹茶選手権 東京本選要項



一般社団法人淹茶計画

本大会は課題茶部門とフリースタイル茶部門の2部門で開催する

- ・ 課題茶部門 : 運営が用意した茶葉・茶器を使ってお茶を淹れる
- ・ フリースタイル茶部門: 出場者が選んだ茶葉と茶器を使ってお茶を淹れる
(ただし、お湯・スケールは運営が用意する)

<はじめに>

本大会は『あなたのお茶が飲みたい/飲んでみたい』と相手に思わせることを競う大会である。茶品評会のように茶葉に着目するのではなく、世の中に“お茶を淹れる人”に着目してもらうことを目的とする。彼らが目の前のお茶を淹れるために何を考え、何に悩み、どのような技術を磨き、そこから何を伝えようとしているのか。お茶と向き合う日々を積み重ねてきた者だけが淹れられる一杯を通じて、淹茶(=お茶を淹れる行為)の魅力を今こそ世界に発信していく。

<大会要項>

◎共通事項

- ・ 東京本選ではオンライン配信を行う予定である。
- ・ 東京本選の審査員は以下の通りとする。

審査委員長：奥富雅浩(from 奥富園、日本茶インストラクター協会 東日本ブロック長)

審査員 : 土井克朗 (UCC コーヒーアカデミー/ジャパンハンドドリップチャンピオンシップ優勝者/SCAJ 主催コーヒー各競技会審査員経験有)

審査員 : 小幡一樹(日本茶インストラクター)

審査員 : 正垣克也 (お茶と食事 余珀店主、日本茶インストラクター)

- ・ 観客審査(会場及びオンライン)について

会場の観客、及びオンラインの視聴者へ Google フォームを活用した観客審査を行う。テイストینگがない為、最も魅力的に淹茶をしていた出場者へ1人1票を投じることができ、得票数が最多の出場者に「観客賞」が与えられる。観客賞について副賞はない。

- ・ 当日の写真撮影やメディア取材について

当日は記録用の写真撮影とメディアによる取材が行われる予定であり、出場者は基本的に顔出しOKとし、撮影された素材は運営側やメディアが善良な管理者の注意義務を負いながら自由に使えるものとする。

- ・ 審査員、会場オーディエンス含め出場者のパフォーマンスに対する歓声は歓迎する
(ただし COVID-19 状況次第で変更有り。なお掛け声などの応援は不可とする)

・ 出場順番は大会当日の朝、出場者オリエンテーションにてジャンケンで決める。リハーサル、課題茶部門、フリースタイル茶部門全て同じ順番でパフォーマンスすることとする。

- ・東京本選(2022/2/20)のスケジュールは以下の通りとする

9:00-9:30 出場者オリエンテーション
9:30-10:00 デモンストレーション
10:00-12:00 出場者リハーサル
12:00-12:30 転換
12:50-13:00 直前最終確認
13:00-15:03 課題茶部門
15:03-15:30 転換
15:30-17:33 フリースタイル茶部門
17:33-18:00 審査
18:00-19:00 結果発表→フィードバック

- ・東京本選における貸出茶器、機材は下記の通りとする。

◇湯冷し: 耐熱ガラス茶海(200ml) ◇電気ケトル: Re-de Kettle 容量 1 リットル



◎課題茶部門について

- ・東京本選の課題茶は以下の通り。

生産地：京都和束、生産者：畑広大、品種：こまかげ、製法：玉露

- ・課題茶、フリースタイル茶共に当日は以下の水で淹茶を行う

メーカー：サントリー、商品名：サントリー天然水、採水地：山梨県、硬度：30mg/L

【課題茶部門スケジュール詳細】

13:10~13:20 出場者①

13:20~13:30 転換

13:30~13:40 出場者②
13:40~13:50 転換
13:50~14:00 出場者③
14:00~14:10 転換
14:10~14:20 出場者④
14:20~14:30 転換
14:30~14:40 出場者⑤
14:40~14:50 転換
14:50~15:00 出場者⑥
15:00~15:03 質疑応答

・東京本選における課題茶は必ず下記の茶器を使用するものとする。

◇急須：帯網(満水 250ml)

◇湯呑み：白磁茶碗(100ml)



◎フリースタイル茶部門について

・東京本選におけるフリースタイル茶部門のテーマは「間」とする。

・テーマに対する想い

人と人之間、お茶と人之間を埋めるのが、淹茶であり、淹れ手の存在だと思えます。間というテーマには何かを繋ぐことや、その間に立つ自分、茶を表現する空間そのものといったものまでを含めて表現して欲しい願いを込めています。また、淹茶というパフォーマンスにおいても間(ま)というものが大事です。間を”あいだ”と読むか”ま”と読むかでも解釈は無限に広がると思えます。「間」をテーマに、茶葉を選び、茶器を選び、淹れ方を考えて頂ければと思えます。

【フリースタイル茶部門スケジュール詳細】

15:40~15:50 出場者①

15:50~16:00 転換

16:00~16:10 出場者②

16:10~16:20 転換

16:20~16:30 出場者③

16:30~16:40 転換

16:40~16:50 出場者④

16:50~17:00 転換

17:00~17:10 出場者⑤

17:10~17:20 転換

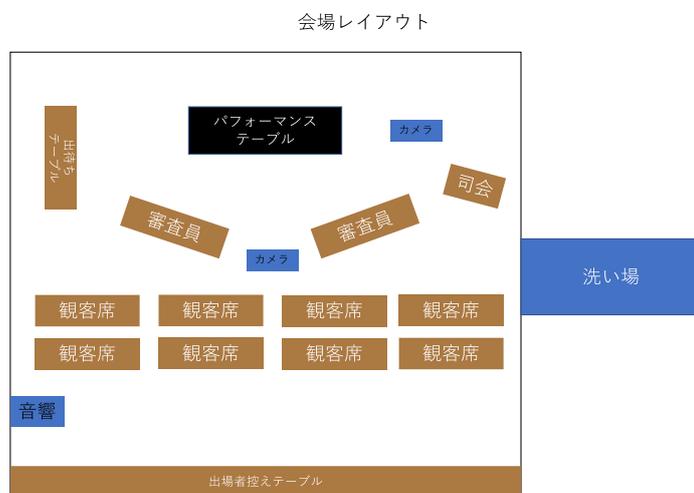
17:20~17:30 出場者⑥

17:30~17:33 質疑応答

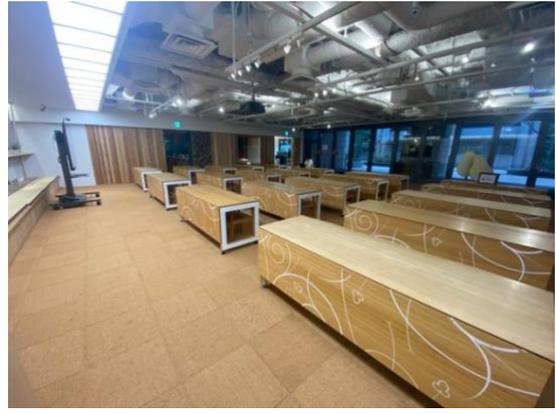
<会場について>

3×3 Lab Future のサロンスペースを使用する。

- ・レイアウト



- ・会場写真



・洗い場写真

